



Centro de Recursos de Información
Embajada de EE.UU., Bogotá D.C., Colombia

Julio, 2009

Año 1, Edición 4

ACTIVIDADES DE LOS CENTROS COLOMBO AMERICANO

CARTAGENA

Éxodo: Exposición de Acrílicos por Elmer Sánchez

El artista, Elmer Sánchez, nació en 1977, en Cartagena de Indias. Maestro en Artes Plásticas egresado de la Institución Universitaria de Bellas Artes y Ciencias de Bolívar.

Exposiciones: Cartagena julio agosto 2008
Galería Fenalco Bogotá.

A partir del Arte Consecuente, creado por el artista, se le da tratamiento al presente, y éste se utiliza para crear hechos que buscan dejarnos una moraleja.

En esta muestra el hecho es: qué pasaría si el hombre descubre un planeta semejante a la tierra y no encuentra seres humanos, y sí, otros seres vivos?.

Este evento se propone por el presente Futurista que vive nuestro planeta, gracias a la carrera espacial generada por el hombre desde los años 50 y su moraleja se acomoda muy bien a la sensación apocalíptica que los seres humanos sentimos cada vez que creemos que la vida en la tierra pueda llegar algún día a acabarse.



BUCARAMANGA

Estudiantes visitan la Exhibición “ Las Bohemias”

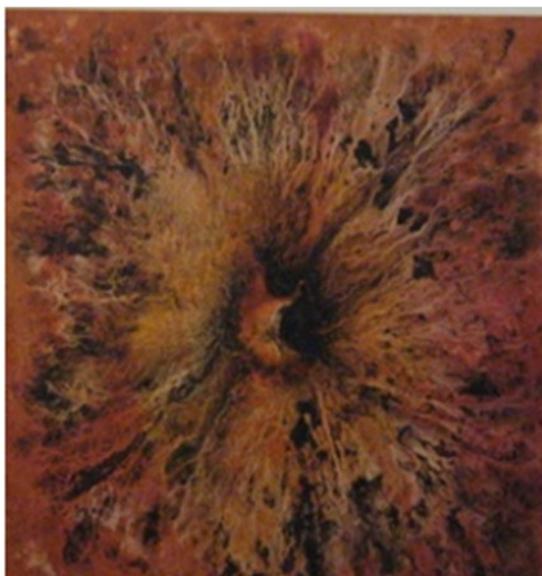


Visita guiada a la exposición “Las Bohemias” con 40 estudiantes de la Institución educativa “Gabriel García Márquez” que pertenecen al programa de Proyectos Sociales del Centro Colombo Americano de Bucaramanga.

Esta visita fue ilustrada por Diana Martínez, Curadora del Museo de Arte Moderno de Bucaramanga.

Homenaje a Llinás del maestro Camilo del Mar Bañol Ospina.

La exposición de Camilo del Mar fue inaugurada en el Centro Colombo Americano de Bucaramanga el 2 de Abril de 2009 día de la Celebración del año internacional de la astronomía en más de 130 países. Este artista colombiano logra sus pinturas a través de la interacción química de los elementos empleados. Esta imagen que a primera impresión parecieran obras abstractas, no son tal. Son paisajes siderales de aquellos que gracias a los adelantos de la ciencia nos lo revelan los más modernos telescopios.



PEREIRA

Semana de la Educación Internacional



En mayo, el Centro Colombo Americano de Pereira dedicó dos semanas para promover los estudios internacionales y los programas de intercambio. El área cultural del Colombo con la coordinación del Asesor Estudiantil organizó diferentes actividades con el fin de informar a nuestros estudiantes y al público en general de Cartago (mayo 11 al 15) y Pereira (mayo 18 al 22) acerca de las oportunidades para estudiar o participar en un programa de intercambio en Estados Unidos.

Como parte de este evento, hubo un stand de Estados Unidos, destacando información acerca de Universidades, Institutos de Inglés y programas de

intercambio. También hubo varias conferencias sobre diferentes temas como: exámenes internacionales de inglés, el sistema educativo en USA, universidades en USA y su proceso de admisión, Au Pair, programa Amity, becas de la comisión Fulbright y visas para estudiantes y de intercambio.

El Asesor estudiantil del Centro Colombo Americano, estuvo encargado de la mayoría de las conferencias, pero un cónsul de la Embajada Americana en Bogotá estuvo en Cartago y habló a estudiantes y empresarios sobre visas y otras oportunidades en los Estados Unidos. También invitamos representantes de los programas Amity, Au Pair, YMCA, EF y otros.

Durante las dos semanas, más de mil personas asistieron a las conferencias y visitaron el stand, tuvimos estudiantes del Colombo, de colegios de secundaria locales y de universidades, empresarios y público en general de Pereira y Cartago.

La Semana de la Educación Internacional fue un evento muy importante en Cartago y Pereira, el Asesor estuvo en las noticias locales en la radio, televisión y prensa hablando acerca de los servicios ofrecidos en la oficina para estudios en USA del Centro Colombo Americano en Pereira y Cartago, esta información a través de los medios de comunicación estuvo disponible para las personas de muchos pueblos de Risaralda y la región del Norte del Valle del Cauca. Esta popularidad se ha visto reflejada en la cantidad de personas que ha llegado al Colombo en busca de información más detallada sobre Educación EE.UU.



Visita del Consul Trimiew a Cartago



Para celebrar la Semana de Estudios Internacionales, el Centro Colombo Americano – Pereira organizo dos eventos: uno en la sede de Cartago (mayo 11 - 15) y otro en Pereira (mayo 18 – 22).

Aprovechando el programa de conferencistas a cargo del Centro de Recursos de Información de Estados Unidos, se dio introducción al evento de Cartago presentando charlas del señor Rubani Trimiew, cónsul de la Embajada Americana en Bogotá.

Durante el evento, el cónsul Trimiew dio una charla a estudiantes de bachillerato acerca de la cultura Americana, el sistema educativo de los Estados Unidos y el posible acceso que esos estudiantes puedan tener a los diferentes programas de intercambio. El señor Trimiew también se reunió con estudiantes universitarios, políticos, empresarios, profesores y otras personalidades de Cartago para hablarles acerca de las diferentes clases de visas y procedimientos de solicitud.

Este evento fue ampliamente promovido en los medios de comunicación locales ya que era la primera vez que esta ciudad acogía un evento de tal magnitud.

MEDELLIN

Coro de la Universidad Estatal de Morgan en Medellín

El Centro Americano de Medellín con el apoyo de la Embajada de Estados Unidos en Colombia presentaron el pasado 16 y 17 de junio el coro de música gospel de la Universidad Estatal de Morgan, Estados Unidos (Morgan State University) dirigido por Eric Conway.

Coro se presentó, de forma gratuita en el Centro Colombo Americano de Medellín, el Teatro Lido, el Centro de Desarrollo Cultural de Moravia y el Parque Comercial el Tesoro En los diferentes conciertos el Coro deleitó a los 1.650 asistentes con su música que hace énfasis en la conservación de los valores espirituales, expresados a través de su voz y el ritmo de la música afroamericana.



El Centro Colombo Americano presentó Julliard Jazz Ensemble

Con el apoyo de la Embajada de los Estados Unidos en Colombia y el Centro Colombo Americano de Medellín trajo a Medellín Julliard Jazz Ensemble, un cuarteto de músicos de amplia experiencia en este género musical, que incorpora música de reconocidos compositores y temas originales de este talentoso grupo.

Los músicos estuvieron en la ciudad del 20 al 26 de junio y realizaron una serie de conciertos gratuitos y talleres de jazz. A los conciertos asistieron 1.800 personas.

Los Conciertos

El grupo realizó en el Teatro de la Universidad de Medellín, el Auditorio Fundadores de la Universidad EAFIT y el Centro Empresarial San Fernando Plaza una serie de conciertos gratuitos en los cuales interpretaron el jazz clásico y contemporáneo, presentan en el escenario una mezcla única de trompeta, piano, bajo y percusión.

A las presentaciones asistieron 2150 personas.

Talleres de Jazz

El grupo dictó una serie de talleres a 45 jóvenes de la Red de Bandas y Escuelas de música de Medellín y a 40 músicos del departamento de música de la Universidad EAFIT, quienes intercambiaron conocimientos con el grupo y compartieron experiencias culturales.



“Picturing America” en el Centro Colombo Americano



El pasado 7 de mayo se inauguró en el Centro Colombo Americano de Medellín, la exposición *Picturing America*. Esta exhibición es una serie de replicas pictóricas de famosas obras de artistas norteamericanos del siglo XX. La muestra contiene una serie de creaciones de autores como Grant Wood, Edward Hopper y Charles Sheller donde los artistas plasmaron la vida en Estados Unidos durante el nacimiento de la industria en el país.

En total fueron 30 obras que reflejaban las casas y edificios que expresan el crecimiento de las grandes urbes, así como el origen de la migración campesina hacia las grandes metrópolis como Boston, Nueva York, entre otras grandes ciudades.

Esta exposición fue organizada por la Embajada de los Estados Unidos en Colombia y el Centro Colombo Americano de Medellín

BARRANQUILLA

Ceremonia de premiación a Sandra Vargas, ganadora del concurso Logo para nueva Sección Juvenil de la página de la embajada de Estados Unidos en Colombia



El pasado 6 de junio el Embajador de Estados Unidos en Colombia William R. Brownfield, premió a Sandra Vargas ganadora del concurso logo para la nueva sección juvenil de la página web de la Embajada de Estados Unidos en Colombia. La nueva sección juvenil ofrece información sobre Estados Unidos, herramientas para aprendizaje del idioma inglés, fechas especiales, zona de juegos, biblioteca digital virtual y opciones de estudio e intercambio en este país. La ceremonia de premiación fue realizada en la Galería Lincoln del Centro Cultural Colombo Americano Barranquilla a la cual asistieron los padres de la ganadora, sus compañeros de clase

y las directivas del Centro. Sandra cursa actualmente primer semestre del programa Asistente Administrativo Bilingüe de nuestro centro y la beca completa obtenida como premio a su talento le permite culminar el programa que cursa actualmente.

Después de la ceremonia el Embajador William R. Brownfield visitó el nuevo edificio anexo del Colombo, donde se encuentran las instalaciones de la Biblioteca Pública Bilingüe George Washington, el Centro de Asesorías Educación USA, la sala de multimedia y tres aulas de clases.

Exposición de la Artista Carmen Gil: “y sigue...la Leyenda del Hombre Caimán”

El Centro Cultural Colombo Americano, inauguró la exposición de la artista CARMEN GIL, denominada “Y sigue.... La Leyenda del Hombre Caimán”, el Jueves 18 de Junio, en la Galería Lincoln. Carmen es Maestra en Artes Plásticas con especialidad en pintura. Aparte de la pintura, se ha desempeñado en el campo de la escultura y la talla en madera, modalidades que utilizó para hacer realidad su investigación sobre “La Leyenda del Hombre Caimán”. El tema de esta investigación no muy reconocida en Barranquilla, proyectó a Carmen a Europa donde fue invitada para exponer su obra individualmente en Alemania y Holanda; en este último país, en la ciudad de Groningen, realizó un mural en el Centro Cultural de Mujeres JAZMIN, el tema de este mural fue un mapamundi, el cual fue hecho con los colores del Hombre Caimán. Paralela a su actividad artística



Carmen se ha desempeñado en el campo de la docencia, habiendo realizado una sobresaliente labor como Directora y Profesora en la Fundación EXPRESARTE ONG en Tolú. Dentro de sus exposiciones individuales cabe mencionar las siguientes: “El Entorno del Hombre Caimán”, Escuela de Bellas Artes, Cartagena (1997); “Embrujos Caribeños”, Galería Alianza Colombo Francesa, Barranquilla (1996); “Huellas del Hombre Caimán”, Taller de Angela Schiappa, Cartagena (1995); “Representación del Carnaval”, Galería Lincoln, Barranquilla (1995); Centro Cultural de Mujeres JAZMIN, Groningen, Holanda (1992); “Metamorfosis”, Galería Forma Actua, Groningen, Holanda (1992); El Mirador, Amsterdam,

CALI

Mural Colombo Americano por Artista Australiano

El artista australiano David Garland lideró un grupo de artistas colombianas en un ambicioso proyecto para pintar un mural en la sede norte. La fachada de nuestra sede norte sirvió como lienzo para plasmar de manera muy colorida el significado de ser Colombo-Americano. El concepto pretende mostrar la unión de las dos culturas, desde Elvis Presley con un sombrero “vueltaio” y la Estatua de Libertad con una ruana, hasta un campesino colombiano portando una placa de “Sheriff USA”. Este mural demuestra como podemos vivir en armonía aprendiendo los unos de los otros.



“Picturing America” en Cali



El Colombo Americano de Cali conjuntamente con el museo La Merced tuvo el placer de mostrar la exposición de fotografías Picturing America, traída por la Embajada Americana. Hubo muy buena respuesta por parte del público en general y como complemento académico varios profesores del Colombo Americano llevaron a sus estudiantes a la exposición para realizar actividades relacionadas con las imágenes.