



Centro de Recursos de Información
Embajada de EE.UU., Bogotá D.C., Colombia

Abril 22, 2009

Año 1, Edición 1

ACTIVIDADES DE LOS CENTROS COLOMBO AMERICANO

MEDELLIN

Becas Martin Luther King para población Afro e Indígena

El Centro Colombo Americano de Medellín con el patrocinio de la Embajada de los Estados Unidos, entregó en la segunda versión del Programa de Becas **Martin Luther King** un total de 12 becas a un grupo de jóvenes estudiantes de ascendencia afrocolombiana e indígena para realizar un curso de inglés desde 2009 hasta 2011.

Las becas **MARTIN LUTHER KING** proveen los materiales educativos para el desarrollo del curso de inglés y pone a disposición de los becarios servicios complementarios para apoyar su proceso de aprendizaje tales como: tutorías, clubes de conversación, prácticas en la Sala Multimedia de Aprendizaje, asesorías para estudios en el exterior y participación en la agenda cultural que desarrolla el



Centro Colombo Americano. Así mismo durante el proceso de aprendizaje del inglés los becarios participarán en actividades de liderazgo impartidas por dirigentes comunitarios locales, nacionales e internacionales.

Becas para jóvenes en el Colombo Americano

Creando nuevas oportunidades a través del inglés (Creating New Opportunities Through English)



A través del programa *Creating New Opportunities Through English* el Centro Colombo Americano de Medellín, con el patrocinio de la Embajada de los Estados Unidos, entregó un total de 15 becas de inglés para 2009 a jóvenes entre los 15 y los 17 años, estudiantes de secundaria en instituciones educativas del sector oficial de la zona centro de la ciudad, pertenecientes a estratos socio económicos 1, 2 y 3.

El objetivo del Programa es mejorar la competencia comunicativa de los jóvenes beneficiarios en el idioma, además les permita tener una mejor formación profesional en el futuro.

Heartists in the Market Place

En la sede San Fernando del Centro Colombo Americano de Medellín, se realizó la VIII Feria de Arte *Heartists in the Market Place*, evento que permitió adquirir a muy buenos precios, (máximo un salario mínimo) obras de reconocidos artistas locales.

El 30% de las ventas se destina al Programa Arte e Infancia de *Desearte Paz*, que durante el 2009 continuará promoviendo la inclusión social de niños y niñas socialmente vulnerables, a través de experiencias artísticas que les permitan tener un desarrollo integral de su personalidad



PEREIRA

Presentación de Libro

El Centro Colombo Americano estuvo complacido en celebrar el Día Internacional de la Mujer con la presentación del libro “FREEZE FRAME” de Heidi Ayarbe, profesora y miembro de la Junta Directiva de nuestra Institución.

Para el evento, que se llevó a cabo el 4 de marzo, fueron invitados todos los estudiantes, empleados, profesores, personal administrativo y demás miembros de la Junta Directiva.

**CELEBRACION
DIA INTERNACIONAL
DE LA MUJER**




Heidi Ayarbe grew up in Nevada and has lived all over the world. She now lives in Colombia with her husband and daughter. FREEZE FRAME is her first novel. You can visit her online at www.heidyayarbe.com

El centro Colombo Americano invita:
Presentación del libro FREEZE FRAME de Heidy Ayarbe

Miércoles 4 de marzo
7:00 p.m.
Sala de exposiciones

Seminario

Con el propósito de aprovechar el receso de Semana Santa – un tiempo para autorreflexión y espiritualidad – El Centro Colombo Americano de Pereira programó un seminario por 2 días (abril 6 y 7) para el personal administrativo del Centro Binaional. El facilitador invitado fue Hugo Ramírez, un renombrado psicólogo y filósofo con más de 40 años de experiencia en los campos de la semiótica, coaching, terapia psicológica y programación neuro lingüística.

Este seminario buscó mejorar la comunicación y enseñar a los participantes como los pensamientos y las palabras pueden tener un cambio significativo en el comportamiento y en el éxito de las personas.

Aquellos que asistieron al seminario estuvieron complacidos con la oportunidad de participar y comentaron sobre su mensaje positivo.



Programa de Desarrollo Profesional utilizando el teatro como herramienta de aprendizaje del inglés para docentes de instituciones de primaria del sector público en Pereira.

Colombia está realizando grandes esfuerzos para lograr una educación bilingüe. La mayoría de las instituciones privadas están ajustándose para este nuevo reto mediante el incremento en el número de horas, la capacitación de sus docentes en las nuevas tendencias de la enseñanza del inglés y orientando los programas a los estándares fijados por el Ministerio de Educación Nacional.

De acuerdo con datos estadísticos, solamente el 10% de los docentes de inglés en Colombia poseen un nivel B2 o superior; es decir, que el 90% restante se clasifica en un nivel inferior.

El Centro Colombo Americano de Pereira, gracias al apoyo del Gobierno de USA, actualmente desarrolla un proyecto innovador mediante el cual 30 profesores de inglés de instituciones de educación primaria del sector público adquirirán un nivel A2 según el



Marco Común Europeo (MCER) utilizando el teatro como herramienta de aprendizaje.

De esta manera se busca generar un cambio positivo en la calidad de la enseñanza del inglés desde los grados elementales creando unas bases sólidas para el mejoramiento de la competencia lingüística de estudiantes y docentes.



Programas de desarrollo profesional para profesores de Centros Binacionales

Gracias a la Embajada de Estados Unidos, los Centros Binacionales tuvieron la oportunidad de hacer parte del programa de aprendizaje *E-Teacher*, el cual busca facilitar el desarrollo profesional de los docentes hacia una mejora de sus prácticas de enseñanza. Después de un proceso de selección, el Coordinador Académico del Programa de Adultos del Centro Bina-

cional Colombo Americano Pereira, fue elegido para participar en el curso virtual *“Habilidades de Aprendizaje Crítico”* (Critical Thinking Skills), de la Universidad de Óregon. Este curso reunió profesores de más de diez países de todo el mundo.

CARTAGENA

Alianza Centro Cultural Colombo Americano—Universidad de Nebraska

En el Centro Cultural Colombo Americano de Cartagena y la Fundación Universitaria Colombo Internacional estuvieron de visita Finnie A. Murray, director de Educación Internacional de la Universidad de Nebraska, Kearny en Estados Unidos y Fernando Segura, Coordinador de Desarrollo de Programas para Latinoamérica de la misma institución. El motivo principal fue estudiar la viabilidad de un convenio de intercambio de estudiantes entre ambas instituciones para enriquecer su bagaje cultural.



Hilary Fuller Renner de visita



El Centro Cultural Colombo Americano de Cartagena fue visitado por Hilary Fuller Renner, Agregada Cultural de la Sección de Asuntos Públicos de la Embajada de Estados Unidos en Bogotá, el propósito de la visita fue conocer la institución y los programas educativos que se ofrecen a la comunidad cartagenera en cada una de nuestras instalaciones.

Aniversario de Martin Luther King Jr

El Centro Colombo Americano realizó, del 20 al 30 de enero, diversas actividades con motivo del aniversario del líder Martin Luther King Jr., en las cuales participaron ambas sedes de la institución, ubicadas en el Centro y en el sector de Cuatro Vientos.

Entre las actividades que se realizaron están: Conferencias acerca de la vida de Martin Luther King, Candelario Obeso, Barack Obama; también, se hizo un Papershow relacionado con los mejores momentos vividos por Martin Luther King Jr.



Nuevo Auditorio

“El Centro Cultural Colombo Americano inauguró el día 26 de marzo de 2009 en su sede del centro amurallado, el nuevo auditorio “AMAURY ROMAN ROMAN”, con capacidad para 90 personas, espacio este que será de gran beneficio para el desarrollo de actividades académicas y culturales de la institución y de toda la comunidad de Cartagena. De igual manera se le hizo un reconocimiento especial a Don Amaury Roman Roman, por su invaluable apoyo y contribución al desarrollo de la constitución durante más de 30 años como miembro de la Junta Directiva. En la foto aparecen de izquierda a derecha: Los Miembros del Consejo Directivo: Tania Lucas, Tood Russell Dolhim, Jorge Pallares, Mario Ramos Vélez, Manuel Domingo Ro-



jas, Rodolfo Méndez Francisco Saenz y la Directora Administrativa Maria Ines Urbano, al momento de develar la placa que lleva el nombre del homenajeado.

BARRANQUILLA

Exposición de Pintura. “Día Internacional de la Mujer”



El Centro Cultural Colombo Americano y la Asociación Día Internacional de la Mujer, celebraron El Día Internacional de la Mujer mediante una exposición en la Galería Lincoln, en la cual participaron 15

artistas de la plástica local, ellas fueron: Neva Lallemand, Nora Avendaño, Elisa Velásquez, Beatriz Vergara de Parra, Marlene Cortez, Marina Arteta, Adela Dugand, Carmen Racedo, Anita Alvis, Liliana Mejía, Elvira Perdomo, Ana Lucía Orozco, Carmen Sierra, Miriam Armella, María Cristina Betancourt.

Durante la exposición el Centro Cultural Colombo Americano, hizo un reconocimiento a la pintora Nora Avendaño, por su más de seis décadas dedicadas a las artes plásticas en la ciudad. Le fue entregada la medalla Colombo 50 años a mano del Director Edward McGrath.

El día de la inauguración la Galería Lincoln contó con mas de 150 invitados que apreciaron las obras de las diferentes artistas.

“Una Mirada al Carnaval”

Esta exposición estuvo conformada por 30 fotografías y en la inauguración se contó con una presencia de 150 personas aproximadamente. En el transcurso del tiempo de exhibición fue visitada por aproximadamente 300 personas.

El fotógrafo Jaime Manzur, casi simultáneamente inauguró una exposición de sus fotografías sobre el Carnaval de Barranquilla en el Museo de Arte de Tampa (Florida), invitado por el Comité de ciudades hermanas Tampa-Barranquilla.



Banda Folclórica del Distrito de Barranquilla

La Banda se creó en el año 2000. Su fundador y director es el Licenciado en Música Arlington Pardo Plaza. Su primera presentación fue un homenaje a los compositores costeños, se interpretó: La Cantante de Carnaval.

La Banda ha sido un proyecto de la Secretaría de Cultura y Turismo del Distrito de Barranquilla, orientada a preservar nuestras raíces musicales y a destacar la sonoridad de los instrumentos del Caribe Colombiano. La Banda cuenta con un formato único, la utilización de instrumentos folclóricos como la flauta de millo, tambores y bajos. La Banda Folclórica está integrada por 120 músicos entre niños, jóvenes y adultos. Se ha presentado fuera de Barranquilla, en ciudades como: Bogotá, Manizales, Machique (Venezuela), Cartagena, Santa Marta, Montería. Hoy en día la Banda es una Fundación que cuenta con el apoyo de la Secretaría de Cultura y Turismo del Distrito de Barranquilla.



Conferencia “El Garabato”, por el Ex Rey Momo Leopoldo Klee

Esta conferencia contó con la asistencia de aproximadamente 80 personas. El tema de la charla fue la historia de la Danza del Garabato. Esta danza guarda una larga tradición dentro del carnaval de Barranquilla. En la charla se precisó sobre los orígenes de esta manifestación cultural y sobre su estado actual. Al final hubo un foro donde buena parte del público asistente interrogó al expositor sobre algunos tópicos un tanto singulares de esta danza.

LEOPOLDO KLEE PALACIO: Médico Cirujano, especialista en Urología, Universidad de Zaragoza, España. Director del Festival Folclórico Universitario Hispanoamericano en Zaragoza, en cinco oportunidades. Integrante de la Cumbia “Cipote E´Vaina”, 1986 a 1989. Fundador de la danza “Garabato del Norte”, 1993. Cofundador y Director del “Cipote Garabato”, 1991. Rey



Momo del Carnaval de Barranquilla, 2003.

Bajo su dirección la Danza Garabato del Norte, ha estado en los siguientes eventos: Festival Nacional del Folclor, Reinado Nacional del Bambuco, Fiesta Nacional del Café, Feria de las Flores, Reinado Nacional de la Ganadería y Fiestas de la Cosecha, en Pereira.

ARMENIA

Asistencia Técnica para la Implementación y Certificación en el sistema de Gestión de Calidad ISO 9001:2000 del BNC Colombo Americano Armenia

**Certificamos el dominio del Idioma y la Cultura de la Calidad
Para eso trabajamos y ahora somos los primeros**

Historia:

El 05 de enero de 1984, se dio vida al BNC COLOMBO AMERICANO como ente jurídico sin ánimo de lucro y con una misión clara de realizar un enlace cultural entre nuestro país y los Estados Unidos.

Los vínculos con el gobierno Norteamericano a través de la oficina de Asuntos Culturales ha permitido que se logren para los Quindianos importantes beneficios: la Biblioteca Bilingüe, la oficina de asesoría para estudios en los Estados Unidos *EducationUSA*, el desarrollo de pro-

gramas Culturales y la Enseñanza del idioma inglés; espacio por el que ha convergido un sin número de miembros de nuestra comunidad procurando siempre por su formación integral.

Reto:

Conocedores de las fortalezas existentes en el Centro y la necesidad de lograr el más alto reconocimiento por parte de nuestros clientes, del entorno y la comunidad en general, aceptamos el reto de fortalecernos internamente a través de la estructuración, estandarización de procesos y procedimientos y esto, precisamente, se nos permitía desarrollando y estableciendo un manual de calidad. Instrumento que nos posibilita entregar lo mejor, permanecer y crecer en el mercado (incremento del 23% en nuestros ingresos para el año 2008), crear nuevos puestos de trabajo (18 empleos nuevos), convenios especiales con universidades y colegios, acompañamiento en el desarrollo bilingüe de nuestro entorno, y lo más relevante, el convencimiento propio de los beneficios e importancia que instituciones como MIDAS representan para organizaciones como la nuestra.

Pero el reto no se detiene hoy, este logro permitido por ustedes, es el inicio real de crecer día a día por nosotros, por nuestra ciudad, por nuestro país. Los pueblos se construyen, crecen cuando conocen otras culturas y para eso fuimos creados.

Iniciativa:

Cuando el BNC Colombo Americano a través de la Cámara de Comercio de Armenia tiene conocimiento de la existencia del proyecto MIDAS y sus bondades, toma la decisión a través de sus administrativos y funcionarios de embarcarse en el proceso del mejoramiento continuo y apuntarle al maravilloso proyecto de obtener el más importante de los reconocimientos, es decir, La certificación del Sistema de Gestión de Calidad bajo la norma ISO 9001:2000 ante el organismo regulador ICONTEC-IQNET.

Nuestro objetivo fundamental es ser más competitivos ofreciendo a la comunidad herramientas que mejoren la calidad de vida y posicionarnos en el mercado nacional e internacional formando a estudiantes, profesionales y comunidad en general en competencias necesarias para el buen desempeño de roles, basado en el personal docente y administrativo idóneo para el cumplimiento de expectativas de los clientes, el cual se refleja en la preferencia y continuidad.





Resultados:

La asistencia técnica solicitada a MIDAS, con el acompañamiento de consultores de la Cámara de Comercio de Armenia, inició en junio de 2007, proporcionando a nivel interno de la organización la estructuración de nuestros procesos, orientándolos a satisfacer las necesidades de nuestros clientes tanto internos como externos.

El BNC como ente cultural en esencia, encontró a través de este proyecto identificar la clara interrelación entre sus procesos para el fortalecimiento de la institución; así como analizar con mayor certeza como proyectarse más a la comunidad, a mostrar sus fortalezas, a reconocer sus debilidades y hacer de ellas puntos de partida para la mejora continua.

Finalmente en el mes de Noviembre de 2008 el ICONTEC otorga la certificación al BNC Colombo Americano de Armenia. Certificación que nos compromete a seguir trabajando en la búsqueda de mejores oportunidades para la comunidad de Armenia y del Quindío.

La certificación de Calidad es un justo premio a 25 años de labor Cultural en el Departamento del Quindío; brindando a la comunidad en general el enriquecimiento académico y cultural que requieren las comunidades para destacarse en diferentes contextos a través de los diferentes servicios.

Taller de escritura del ensayo de admisión a una universidad americana

El Centro de Asesoría para Estudios en Los Estados Unidos del BNC Colombo Americano de Armenia realizó taller de Escritura del Ensayo de Admisión a una universidad Americana el pasado 19 de Marzo. Esta actividad se llevó a cabo gracias al Convenio Macro existente entre la Universidad del Quindío y el BNC Colombo Americano. Los participantes fueron miembros del Programa G-30, que está compuesto por los 30 estudiantes con los promedios de notas más altos de la Universidad, además de los beneficiarios del programa Oportunidades Académicas a nivel de postgrado.



El Centro Education USA del BNC Colombo Americano y la Oficina de Relaciones Internacionales de la Universidad del Quindío han creado una alianza estratégica para brindar la oportunidad a estudiantes Quindianos de excelencia académica de perfilarse para acceder a Oportunidades de Estudio en los Estados Unidos. El siguiente taller a reali-

BUCARAMANGA

Epifanías



En esta, su primera exposición individual, Luz Adriana Echeverri presenta 14 pinturas en técnica mixta y collage sobre papel, en la que referencia el término Epifanía, como un proceso de manifestación del espíritu y emocional al simple observatorio irrepetible con la naturaleza misma de las cosas. Tal como lo expresara el escritor Irlandés James Joyce en su libro EPIFANIAS /EPIFANIAS SIN FIN “Todos vivimos esos momentos epifánicos irrepetibles, que dejan muescas en nuestro camino por la vida. Son momentos eléctricos en el que se sucede el reconocimiento, la comprensión a nivel emocional

e intelectual de una verdad, de lo profundo“

La formación artística de esta joven pintora la debe a su permanente preparación como MAESTRA EN ARTES PLASTICAS DE LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES DE BOGOTÁ desde el 2000. Anterior a esta su profesión, estudió entre el 2003 - 2007 DIBUJO Y PINTURA - PINTURA EN SEDA, Academia Fábula, Bogotá, En el 2004 TALLER DE PINTURA, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, Francia. En 1996 DIBUJO, en el Taller del Maestro Augusto Ardila, Bogotá, y en el 2001 ACUARELA, con el maestro Song Xinru, Bogotá.

Exposición

En el Centro Colombo Americano el artista Camilo del Mar Bañol Ospina presentó la primera muestra itinerante de arte espacial en Colombia, en el año internacional de la Astronomía.

Diana Martínez, Ramón Zárate, Camilo Andrés Reyes, el maestro Camilo del Mar, Andrés Felipe Alba, Carolina Chachín, Harold Peña, Helena Arenas y Vladimir Peña.



Seminario “La Opera”

Se llevó a cabo en el Centro Colombo Americano el seminario ‘La Opera: Un milenio de historia, a cargo de Emilio Sanmiguel Arango, comentarista y crítico musical, quien habló sobre los momentos culminantes de la opera desde sus albores, hasta el advenimiento del siglo XIX.



CALI

Yumbo Bilingüe



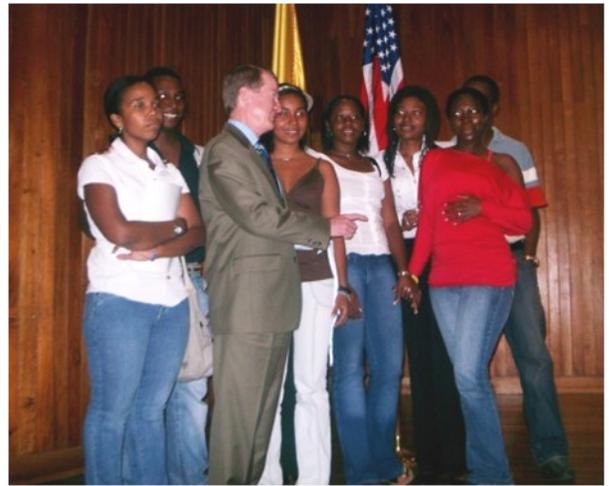
De izquierda a derecha: Ana Lucia Jaramillo, Directora Ejecutiva de la Cámara de Comercio Colombo Americana, JoEllen Simpson, Directora General del Centro Cultural Colombo Americano de Cali, embajador William R. Brownfield y Ferney Lozano, alcalde de Yumbo

El 27 de enero se firmó en Cali un acuerdo por parte del Centro Colombo Americano y el Alcalde de Yumbo para llevar el proyecto Valle Bilingüe a ese municipio. Este proyecto tiene como objetivo principal la enseñanza de inglés a profesores de colegios públicos en los 13 institutos educativos de Yumbo. El objetivo a largo plazo es ayudar a estos docentes a utilizar algo de inglés en sus clases para mejorar la experiencia de sus alumnos con este idioma.

El acuerdo se firmó durante la visita del Embajador de los Estados Unidos, William R. Brownfield, quien agregó su nombre al acuerdo como testigo. El embajador Brownfield enfatizó la importancia de aprender un idioma extranjero, especialmente el inglés, para ser más competitivo en un mundo globalizado.

Martin Luther King

La joven al lado izquierdo del embajador Brownfield seguramente no tuvo idea en ese momento que en un año estaría haciendo planes para viajar a Clemson, South Carolina, para estudiar un doctorado en Ingeniería de Biosistemas en la Universidad Clemson. Susana Lizcano es uno de los becarios Martin Luther King patrocinado por FUPAD quien dedicó su tiempo libre al estudio de inglés en el Centro Cultural Colombo Americano. Por su dedicación y motivación, ella fue seleccionada para recibir un Opportunities Grant, dado por el Departamento de Estado, para apoyarla en el proceso de buscar una universidad americana. Susana recibió una oferta generosa de ayuda financiera de la Universidad Clemson y viajó el 8 de Enero de 2009. Susana se graduó del programa de Ingeniera Ambiental de la Universidad Nacional en Palmira, Colombia.



De izquierda a derecha: Becarios MLK Lessi Salazar, Susan Micolta, el Embajador Brownfield, Susana Lizcano, Luz Esneda Murillo, Martha Viáfara, Dolly Vergara

Mes de la Afrodescendencia

El Centro Cultural Colombo Americano en Cali ha preparado una versión extendida de la celebración del mes de la Afrodescendencia. El evento empieza el 19 de febrero en la galería de arte con una exhibición de tres Afrocolombianos de El Patía, Cauca, y Buenaventura (Valle). Esta exposición trae la naturaleza y tradición de las comunidades de los artistas. Las técnicas especiales de las exhibiciones muestran los materiales naturales de El Patía (hojas, fotos, sonidos y música de los pueblos y su gente), dejando que cada visitante a la exposición sienta como si en verdad hubiera viajado hasta El Patía.

La celebración del mes de la afrodescendencia también incluye recomendaciones en la biblioteca, programas documentales y un concierto de marimba de un grupo de Buenaventura, organizado con colaboración de la Universidad del Pacífico en Buenaventura. La celebración termina en marzo con la visita de la actriz y cuentera Ilene Evans, quien nos está visitando con el apoyo de la Embajada de Estados Unidos en Bogotá. El Centro Binacional en Cali espera conmemorar la celebración del mes de la afrodescendencia en una comunidad donde un porcentaje significativo de la población es afrocolombiano

Conejo de Pascua visita el Centro Colombo Americano de Cali

Para enseñarles a nuestros estudiantes sobre como se celebra la Pascua en América del Norte, nuestro departamento académico programó la búsqueda de huevos de pascua que fueron escondidos en la sede norte. El Conejo de Pascua también visitó a los estudiantes para entregarles algunos dulces.



Congreso para Profesores de inglés

El Colombo Americano de Cali programó su décimo séptimo congreso anual para profesores de inglés, ELT, para los días 8 y 9 de Mayo. El tema de este año es “Las mejores prácticas en la enseñanza de inglés” y esperamos a más de 300 profesores de colegios públicos, privados, universidades y otros centros binacionales en la región. Se está ofreciendo un descuento especial para profesores de centros binacionales.

Exposición de fotografía: Colombia, Paraíso de Colores



Compartir la diversidad, belleza y colorido de las aves de Colombia es la propuesta fotográfica de Santiago Escrucería en su exposición **COLOMBIA, PARAISO DE COLORES** que estará colgada a partir del jueves 26 de marzo en el Centro Colombo Americano, como inicio de la celebración del Día de la Tierra en el mes de Abril.

Santiago Escrucería nació en Colombia y es ciudadano Americano residente en California, EE.UU, durante los últimos 30 años. Se graduó con un B.A. en Antropología Cultural y un grado menor en Estudios Ambientales de la Universidad Estatal de Sonoma, en el norte de California. Ha sido

profesor de Educación Medio Ambiental -en español y en Inglés- por los últimos 17 años, 11 de ellos con el Mono Lake Committee (www.monolake.org), en la parte Este de la Sierra Nevada de California. En el Lago Mono, dirige un programa de educación para los estudiantes de bajo recursos de la ciudad de Los Ángeles.

Café concierto en la Sede Sur

El 22 de Abril el Colombo celebrará un Café Concierto en celebración de EARTH DAY (Día de la tierra) con la participación del joven cantautor Aris Yupanki como protagonista de la noche. Temas clásicos, baladas, pop y covers serán interpretados para deleite de los asistentes al Café Concierto.



MANIZALES

Profesores de Secretaría de Educación en Manizales aprenden como usar tecnologías instructivas en el aula de idiomas



Setenta y siete (77) profesores de quince escuelas públicas que son parte del programa “**Escuelas Nacionales Bilingües**” en Manizales se beneficiarán de una serie de cuatro capacitaciones en tecnología instructiva aplicada al aula idioma inglés, ofrecido por parte de la Senior English Language Fellow, Erin Lowry. El 18 de febrero de 2009, la Secretaria de Educación y el Alcalde de Manizales se reunieron con profesores y rectores de trece escuelas como representantes del Centro Colombo Americano para promover las capacitaciones que empezaron la misma semana.

Todos los talleres incluirán capacitación en como encontrar recursos para la enseñanza y aprendizaje de la lengua a través del uso del Internet aún si el principal medio de los talleres no es la tecnología. Cada taller tiene una duración de 2 horas y se tratarán temas como la enseñanza de escucha y habla, pronunciación y el diseño de materiales para el aula del idioma inglés como lengua extranjera. Los profesores que participen recibirán un diploma de ELF Lowry después de 8 horas de trabajo.

Comienza el Segundo Año English-to-Go en Caldas

Estudiantes y profesores de doce instituciones públicas que han sido escogidas para el programa “*Escuelas Nacionales Bilingües*” de Manizales serán parte del programa que ofrece el Centro Colombo Americano, titulado English-to-Go 2009. Seis colecciones de libros rotarán entre las instituciones involucradas en el proyecto dirigido por la Secretaría de Educación y el Alcaldía de Manizales. Cada institución tendrá dos maletas de libros durante dos meses. Estas colecciones incluyen material en español e inglés; con una gran variedad de temas tales como literatura, gramática, geografía, historia, readers por niveles y cultura general.

Estudiantes y profesores de todos los grados y áreas académicas tendrán acceso a este material y serán animados a promover la lectura y el idioma inglés.



En 2008 las colecciones English-to-Go circularon entre varias bibliotecas públicas en ocho municipios diferentes del departamento de Caldas y algunos colegios públicos de Manizales.

Presentación del nuevo MET (Michigan English Test) a Decanos de facultades de la principales universidades en Manizales



Decanos de las diferentes facultades de las principales universidades en Manizales asistieron al desayuno de trabajo ofrecido por el Centro Colombo Americano el 19 de Marzo de 2009. La Directora Ejecutiva, junto con la Asesora de Education USA se dirigieron a la audiencia para presentar el nuevo MET, un examen de conocimiento general del Inglés diseñado por el Instituto de Inglés de la Universidad de Michigan, USA y lanzado al mercado colombiano en Diciembre de 2008. La prueba es administrada por los nueve centros binacionales en Colombia desde Enero de 2009 bajo un convenio especial con esta universidad norteamericana.

Las funcionarias del centro binacional y los decanos de las universidades compartieron ideas sobre como incrementar y facilitar la información a estudiantes y profesores universitarios sobre oportunidades para estudiar en los Estados Unidos.

La asesora estudiantil también se refirió a las principales características del Programa “Opportunity & Initiative” y los criterios para ayudar a estudiantes talentosos que quieren estudiar en los Estados Unidos. Manizales tiene a la fecha nueve beneficiarios de este programa.